

**Redaktør, repertoarutval og produsent:** Gunn Sølvli Gausemel, NRK **Repertoarutval og tekst:** Arne Sigurd Haugen  
**Lydrestauring og mastering:** Terje Hellem, NRK **Opptak:** NRKs folkemusikkarkiv, Lydlåven, Folkemusikkarkivet i Buskerud og diverse utgjeingar **Foto:** Bjørn Furuseth (stort framsidebilete) Marius Rua (små- og baksidebilete)  
**Grafisk formgjeving:** Eva Karlsson **I samarbeid med:** Landskappleiken 2007 på Geilo



**D**ET ER EI FORUNDERLEG livskraft i folkemusikken. I ein internasjonal kommersiell massekultur er det lite rom for tradisjonsmusikk med 200-300 år gamle røter. Likeins er det lenge sidan den tradisjonelle folkemusikken har fyllt både kvardag og fest for »folk flest« her i landet. Trendar kjem, lever ei tid og blir borte. Motar svingar og smaken endrar seg. Men tradisjonsmusikken lever og blømer og viser ingen teikn til å bli borte i historias tussmørke.

Tradisjonen blir vidareført og dyrka av stadig nye generasjonar utøvarar. Denne CD-en er eit godt eksempel på dette.

Folkemusikken har sterke røter i Hallingdal. Mange gode spelemenn, songarar og dansarar er fostra her. Fleire av dei har makta å lyfte både musikken og dansen opp på nasjonalt nivå og gjeve det eit kunstnarisk uttrykk, ein fellesnemnar, for folket, lynnet og kulturen i dette dalføret midt i det indre av Austlandet.

Det er 21 år sidan sist det var Landskappleik på Geilo. Mange låttar er spelt og mange springarar dansa sidan den gongen.

Denne CD-en er laga i høve Landskappleiken 2007. Målet er å spegle folkemusikken i Hallingdal slik han framstår i dag. Utgangspunktet har vore at spelmennene og songarane på plata skal vera aktive i 2007.

Dette har resultert i ei samling med 25 utøvarar frå heile Hallingdal. Den eldste er 82 og den yngste er 14 år gamal. Det eldste opptaket er frå 1977 og dei nyaste frå 2006. Dei aller fleste opptaka er gjort dei siste 20 åra. Hovudvekta er lagt på felespel og song, men eldre folkemusikkinstrument og durspeltradisjonen er også godt representert. Likeins har vi teke med døme på runddansmusikk spelt på hallingvis.

Plata er ein framifrå dokumentasjon på ein levande og vital musikktradisjon med utøvarar på høgt nivå, i alle aldrar. Folkemusikken i Hallingdal lever og har det bra.

Om opptak gjort av NRK:  
Det meste av musikken på denne CD-en gjort i NRKs eigne studio og på ulike kappleikar og konsertar rundt i landet. Opptaka er gjort av NRK Musikkteknikk og produsentar har vore Kjetil Bjørgan, Gunn Sølvi Gausemel, Lisa Halvorsen, Aaste Kveseth, Marit Christina Lie, Sigrid Terese Moldestad, Rolf Myklebust, Sven Nyhus, Niels Jørgen Røine, Olav Sem og Leiv Solberg

#### 21. **Kvetar'n, vals (trad.)**

*Knut Halvards, Ål, Gol og Nes  
Knut Myrann (hardingfele), Halvard Haugen (trekkspel), Oddvar Fingarsen (trekkspel), Arne Sigurd Haugen (gitar) og Martin Thue (bass)*  
Frå CD: Te gjestebods (Evigo, 2001)  
Opptak: Talent studio 1982 v/Ola Johansen og Arve Sigvaldsen  
© 2001 Evigo Lisensiert av TVA A/S

#### 22. **Holingen, reinlender (trad.)**

*Toradertrioen, Ål  
Thorleif Stave (torader), Oddvar Fingarsen (torader), Tore Løvgreen (trekkspel), Kjell Antonsen (gitar) og Arne Sandum (bass)*  
Opptak: NRK 1979, Store studio, Oslo

#### 23. **Når lysene tennes i berget, vals av Jostein Sørboen**

*Hallingdal Kraftlag, Ål  
Jostein Sørboen (torader), Oddvar Fingarsen (trekkspel), Arne Sigurd Haugen (gitar) og Martin Thue (bass)*  
Frå CD: Ny forsyning (Norild D-CD 256)  
Opptak: Lydlåven v/Tor Magne Hallibakken, 2005  
© NORILD RECORDS, 2005

#### 24. **Pål Eilevstøle, springar etter Olav Sataislåtten**

*Magne Myhren (f. 1937), hardingfele, Ål/Hol*  
Opptak: NRK 1977, Studio, Oslo

#### 25. **Reiselått frå Nes, marsj etter Tor Grimsgard**

*Hallingdal Låtelag, hardingfele (Musikalsk leiar: Øyvind Brabant)*  
Opptak: NRK 1988, Den Gamle Logen, Oslo

**14. Kåte-Reiar, springar***Ulf-Arne Johannessen (f. 1974), torader, Ål*Opptak: Folkemusikkarkivet i Buskerud, 2001 v/Veslemøy Fjerdingsstad  
Den Norske Folkemusikkveka, Ål**15. Kongelåtten, springar av Tor Grimsgard***Olav Luksengard Mjelva (f. 1983), hardingfele, Røros/Ål*

Opptak: NRK 2005, Landskappleiken, Røros

**16. Når mitt øye trett av møye, Brorson-salme***Toril Stave (f. 1949), Ål, vokal*

Opptak: NRK 1986, Landskappleiken, Geilo

**17. Rande-Ambjørg, laus etter Sevat Sataøen***Egil Syversbråten (f. 1969), hardingfele, Hemsedal*

Opptak: NRK 1997, Landskappleiken, Ål

**18. Sylkjigul'n, springar***Håkon Tveito (f. 1962), torader, Ål*

Frå CD: Brennheiten (Spelemennene, 2001)

Opptak: Lydlåven v/Tor Magne Hallibakken, 2001

© 2001 Spelemennene

**19. Halling***Hallgrim Berg (f. 1945), seljefløyte, Ål*

Opptak: NRK 1983, Folkemusikkdagane i Porsgrunn

**20. Reinlender nr. 2, etter Herman Liahagen***Ingunn Stræte Lie (f. 1981), trekkspel, Ål og Birger Liahagen (f. 1949), trekkspel, Gol*

Opptak: Lydlåven v/Tor Magne Hallibakken, 2006

Men heller ikkje på ein CD er det plass til alle. Det er fleire gode utøvarar som burde vore med. Men slik vart det denne gongen. Dei fleste opptaka er henta frå Folkemusikkarkivet i NRK. Nokre opptak er gjort av Lydlåven, nokre av Folkemusikkarkivet i Buskerud og nokre er henta frå tidlegare utgjevingar. Mange av opptaka er henta frå kappleikscenen.

/Geilo Spelemannslag 2007



**OM LÅTTANE****01. Lurlått etter Ola Perstølen, Ål** – Fanfare til Landskappleiken 2007*Arr: Arne Moslåttén**Inger Marie Lien Rust (f. 1970), vokal, Gol og Eilif Gundersen (f. 1956), lur, Ål*

Frå CD: Det tilla og det læt (LKCD 1997)

Opptak: Lydlåven v/Tor Magne Hallibakken, 1997

© Landskappleiken 1997, Ål

**02. Silde-Per, springar***Thea Tunås Bratteng (f. 1987), hardingfele, Ål*

Opptak: NRK 2006, Landskappleiken, Beitostølen

**03. Asle-Knut, springar***Embrik Bergaplass (f. 1925), torader, Ål*

Opptak: NRK 1990, Gamle Logen, Oslo

**04. Krullafuru, springar***Harald Knutsen (f. 1970), hardingfele, Hol*

Opptak: NRK 1989, Folkemusikkdagane i Porsgrunn

**05. Hallingdalsvisa, etter Marie Søndrol, Hol***Gunnlaug Lien Myhr (f. 1961), vokal, Gol*

Opptak: NRK 1987, Studio, Oslo

**06. Røyskatten, halling***Lisbeth Haraldsen (f. 1987), torader, Hol*

Opptak: NRK 2005, Landskappleiken, Røros

**07. Gro Holto, springar***Øyvind Brabant (f. 1956), hardingfele, Nes*

Opptak: NRK 1990, Landskappleiken, Nordfjordeid

**08. For Guds folk står en kvile tilbake, etter Truls Tørrisplass, Nes***Bodil Haug (f. 1970), vokal, Ål*

Opptak: NRK 1996, Landskappleiken, Vågå

**09. Springar frå Ål***Lisa Tunås Bratteng (f. 1993), langeleik, Ål*

Opptak: NRK 2006, Landskappleiken, Beitostølen

**10. Silde-Per, springar i form etter Eilev Stave***Torleiv Håheim (f. 1967), torader, Ål*

Opptak: Folkemusikkarkivet i Buskerud 2001 v/Veslemøy Fjerdingsstad

Den Norske Folkemusikkveke, Ål

**11. Kristi Vangji, springar***Arne Moslåttén (f. 1948), fløyte, Ål*

Opptak: NRK 1984, Studio, Oslo

**12. E og du min kamerat, etter Ellen Eriksen Isakbråten, Nes.****Lindeman 1862****Dagalihunkerten, laus etter Levor Laa, Ål***Margit Myhr (f. 1990), vokal, Gol*

Opptak: NRK 2006, Landskappleiken, Beitostølen

**13. Sevatt Gudbrandsgard, springar***Leksvoll Munnharpeleg, Ål**Hallgrim Berg, Sigbjørn Solbakken, Tove Knutsen, Solveig Strand,**Gro Offerdal, Tomas Wendelborg, Bjørn Kvinnegard og Sigbjørn Stølen*

Frå CD: Fille-vern (Ta:lik TA29CD)

Opptak: Norsk Munnharpeforum 2001 v/Tor Magne Hallibakken, Ål

kulturhus

© Norsk Munnharpeforum